

AFRONTANDO NUEVOS DESAFÍOS

A lo largo de mi carrera he tenido oportunidad de iniciar distintos emprendimientos orientados a la difusión de la filosofía. Sin embargo, más allá del esfuerzo y la iniciativa personal, la mayoría de estos proyectos no tuvieron una gran continuidad o repercusión. Tras varias experiencias advertí que en general enfrentaba siempre un mismo obstáculo: la dificultad de encontrar personas motivadas que se incorporen a una idea y la hagan propia. Esta dificultad, que atañe probablemente a distintos tipos de emprendimiento, se vuelve más notoria cuando se trata de actividades sin fines de lucro, y que tienen como finalidad una meta tan abstracta y necesaria como la promoción general del conocimiento o la gestión cultural de la ciencia y la filosofía.

El compromiso de un grupo de profesionales con actividades tan demandantes como un proyecto editorial, resulta difícil de lograr en un principio y, pasado el entusiasmo inicial, puede ser también difícil de sostener. Por estas razones decidí en 2014 hacer un cambio de enfoque, y tratar de ser yo mismo aquella persona motivada que se incorporara a un emprendimiento de las características que estaba pensando. Así fue como le escribí a Lucas Misseri, con la propuesta de publicar un número temático en Revista Prometeica. La propuesta fue bien recibida tanto por Lucas, como por el equipo de redacción, quienes me dieron un amplio marco de libertad para contactarme con numerosos autores, traductores e investigadores de diversas regiones, lo que dio lugar en 2015 al número 11 de la revista dedicado al pensamiento de Cornelius Castoriadis.

A partir de entonces he participado en Prometeica como Secretario de redacción, cubriendo diferentes funciones y aspectos de la publicación, e integrándome al equipo que conforma la revista. He aprendido mucho en este tiempo respecto de la gestión de una revista virtual, y su modo de funcionamiento, y así mismo espero haberme incorporado al espíritu que orienta el proyecto en su búsqueda de abordar la ciencia en un sentido amplio, dando lugar a trabajos de investigación que se suscriben a diferentes ámbitos del conocimiento científico, de promover el pensamiento crítico y la participación de investigadores de diversas nacionalidades, y tal como afirma Lucas en su última editorial, de impulsar el conocimiento de un modo “gratuito, libre y humanitario”.

Cuando Lucas me propuso en diciembre del año pasado que ocupara su lugar como Editor en jefe de la revista, me pareció que se trataba para mí de una enorme tarea de gestión editorial, y en verdad no me equivocaba. Sin embargo, puedo hoy agradecer al equipo de Prometeica por su constante apoyo en esta tarea, así como a Lucas Misseri por asesorarme durante estos meses en diferentes asuntos relacionados con las tareas que desempeñaba como Editor. Tareas que todavía ofrecen resultados en la medida que se ha ampliado la indexación de la revista este año al incorporarnos a Latindex, DOI y Google Académico aumentando el alcance de nuestras publicaciones, a la vez que hemos sido avalados por CAPES. Así mismo es importante señalar la incorporación de María Laura Gutiérrez como Secretaria de redacción y de Cristina Bonfiglioli como Editora adjunta, cuya labor ha sido de gran ayuda para la realización de este número.

Podemos presentar en este sentido el número 15 de la revista, como un trabajo de continuidad con la tarea y el proyecto editorial iniciado en 2010, en el que se han incorporado aportes de investigadores de diferentes áreas, una nueva sección orientada a las problemáticas en torno la virtualidad y los espacios de interacción digital y el aporte de dos artículos en nuestra sección de debates orientados a la reflexión sobre la política en el contexto latinoamericano. Esperamos que este número constituya un aporte al debate de las diferentes temáticas que lo integran, así como un espacio de encuentro para investigaciones que desde espacios del conocimiento muy diversos permiten echar un poco de luz sobre problemáticas de nuestro presente.

Emiliano Aldegani
(UNMdP- CONICET)