

Dificultad y diversidad

El principal objetivo con el que fue creada esta revista allá por mediados de 2010 fue el de tender puentes entre las distintas disciplinas científicas. El objetivo es demasiado ambicioso, pero nuestras expectativas siempre fueron moderadas. La búsqueda permanente ha sido la del diálogo entre la divulgación de las ciencias llamadas duras o exactas y la producción crítica de las ciencias humanas. Es así como nacieron nuevas secciones en la revista como la sección “Cine y Ciencia”, “Debates” o los números temáticos especiales en el cual se mezclan distintas voces sobre temáticas que atañen a ambos campos disciplinares.

Sin embargo, el diálogo tiene al menos dos consecuencias desafiantes que son la dificultad y la diversidad. Por dificultad me refiero a que es muy fácil que los distintos enfoques en lugar de generar diálogo generen un ruido, una incomunicación, como si se hablara en distintos idiomas de familias lingüísticas sin ningún cognato. Por otra parte la diversidad de vistas, enfoques, si bien es una riqueza en sí de la que los humanos tenemos que estar orgullosos, también contribuye a la incomunicación. Tras doce números advierto como jefe editor que la tarea que enfrentamos con el resto del equipo es demasiado grande y que sólo la podemos llevar adelante compartiendo ese esfuerzo con ustedes, nuestros lectores.

En este número encontrarán temáticas que van desde el personaje shifter del cine al elemento “ununseptium”, de Castoriadis a Rancière y Bourdieu, de la didáctica del juego a las virtudes judiciales. Quien vea nuestro índice pensará en un lector omnisciente, o uno demasiado selectivo que toma lo que más le interesa de cada número diverso que les ofrecemos. No obstante, si bien es una riqueza que nos interesa mantener y es un desafío que cada día nos hace más conscientes de nuestras propias limitaciones, necesitamos de vuestro feedback.

Considero que el mejor modo de fortalecer el diálogo es ampliarlo, no sólo a los autores que gentilmente colaboran con nosotros en cada número sino con los lectores que hojean la revista semestre a semestre. Por esto último es que los invitamos a que nos ayuden a inaugurar la sección “Cartas de Lectores” para ayudarnos a mejorar la comunicación y zanjar algunas de las dificultades comprendiendo mejor la hermosa diversidad que nos rodea.

El Editor-en-Jefe