

## sumário

### editorial

#### a invenção da antiguidade

the invention of the antiquity

bianca fanelli morganti e cristiane maria rebello nascimento

| 004

### dossiê a invenção da antiguidade

#### a elaboração de uma “*scientia de anima*” entre saberes antigos e modernos: a contribuição dos pensadores jesuítas de coimbra

the development of a “*scientia de anima*” between ancient and modern knowledge:  
the contribution of the jesuit philosophers of coimbra

marina massimi

| 007

#### *constantia*, *providentia* e destino dos estoicos aos neoestoicos

*constantia*, *providentia* and fate of the stoics to the neo-stoics

sérgio xavier gomes de Araújo

| 032

#### dante e a *uirtus* dos heróis da república romana no início do século xiv

dante and the *uirtus* of the heroes of the roman republic at the beginning of the 14th century

felipe faria camargo

| 050

#### a tradução bruniana da *política* de aristóteles e as suas reverberações na cultura humanística de inícios da renascença

the brunian translation of aristotle’s *politics* and its reverberations in the humanistic culture of the  
early renaissance

fabrina magalhães pinto

| 070

#### o ensino de gramática, filosofia e poética no humanismo renascentista francês e português: a *schola aquitanica* (1583)

the teaching of grammar, philosophy and poetics in french and portuguese renaissance humanism:  
the *schola aquitanica* (1583)

leonardo ferreira kaltner

| 093

#### releituras vitruvianas no século xvi: a autoridade dos antigos e a consolidação da nova arquitetura

vitruvian reinterpretations in the 16th century: the authority of the ancients and the consolidation  
of the new architecture

leandro manenti

| 110

**os paradoxos de schiller sobre o classicismo**

schiller's paradoxes about classicism

lucas maximiano

| 121

**fragmentos de um retrato político de petrarca: peças antigas de um mosaico moderno**

fragments of a petrarch's political portrait: ancient pieces of a modern mosaic

bianca fanelli morganti

| 132

**a carta prefacial do *cícero novo* de leonardo bruni**the prefatory letter to leonardo bruni's *cicero novus*

adriano scatolin

| 147

**artigos****o cinema, suas relações com o pensamento e os demais processos psicológicos**

cinema, its relationship with thought and other psychological processes

adriana lúcia de escobar chaves de barros

| 165

**tradução****da imitação, de giulio camillo delminio**

cristiane maria rebello nascimento

| 178

**expediente**

| 184