

# IMAGEM: REVISTA DE HISTÓRIA DA ARTE

Revista internacional sediada no Programa de Pós-Graduação  
em História da Arte da Universidade Federal de São Paulo.  
Volume III, Número II – Dezembro/2023/Guarulhos/Brasil

## **Editor Chefe**

Prof. Cássio da Silva Fernandes  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte – PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

## **Vice Editor**

Prof. José Geraldo da Costa Grillo  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

## **Assistente Editorial**

Lucas Olles  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte – PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

## **Secretaria Editorial**

Janaina Silva Santana  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Julia Porto Santos D'Arienzo  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

## **Comunicação Editorial**

Mariany Araujo  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

## **Divulgação e Eventos**

Janaína Simões  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Júlia Beatriz Fernandes Leite  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Laura Camila Silva  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Livia Corigliano  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Willian Izidio Almeida

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

### **Arte**

Chai Rodrigues

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Diana Oliveira dos Santos

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Rachel Midori Sugo Miyagui

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

### **Diagramação**

Ilário Bortoloso Junior

Tikinet

### **Normalização**

Beatriz dos Santos Valentim

Tikinet

### **Revisão de Textos**

Diana Oliveira dos Santos

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Fernanda Bredariol

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Luís Fernando Beloto Cabral

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Mariana Fujisawa

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

Rebecca Tavares Nishimura Abreu

Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP | Brasil

### **Conselho Editorial**

Profa. Ada Patrizia Fiorillo

Dipartimento di Studi Umanistici - STUM

Università degli Studi di Ferrara - UNIFE | Italia

Profa. Agustina Rodríguez Romero  
Quillca, Programa de Estudios Visuales sobre Arte Colonial Sudamericano  
IIAC-UNTREF | Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas  
CONICET | Argentina

Profa. Alexandra Chavarria Arnau  
Dipartimento dei Beni Culturali | Università degli Studi di Padova | Italia

Profa. Alicia Miguélez  
Departamento de História da Arte - DHA  
Universidade NOVA de Lisboa - NOVA FCSH | Portugal

Profa. Ana Bilbao Yarto  
Department of History of Art  
University of York | United Kingdom

Profa. Ana Paula Cavalcanti Simioni  
Programa de Pós-Graduação Interunidades “Estética e História da Arte” - MAC-USP  
Universidade de São Paulo - USP | Brasil

Prof. Arthur Valle  
Programa de Pós-Graduação em Patrimônio, Cultura e Sociedade - PPGPACS  
Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ | Brasil

Profa. Beatriz Mugayar Kühl  
Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto  
Universidade de São Paulo - USP | Brasil

Profa. Catalina Valdés Echenique  
Magíster de Estudios de la Imagen - Departamento de Arte  
Universidad Alberto Hurtado - UAH | Chile

Prof. David Chao Castro  
Departamento de Historia da Arte  
Universidade de Santiago de Compostela | España

Prof. David García Cueto  
Grado en Historia del Arte  
Universidad de Granada | España

Prof. Diego Vidart  
Instituto de Historia, Arte y Patrimonio –  
Departamento de Humanidades y Comunicación  
Universidad Católica del Uruguay | Uruguay

Prof. Eduardo Ferreira Veras  
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais - PPGAV  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS | Brasil

Profa. Fernanda Pitta  
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo  
Universidade de São Paulo - USP | Brasil

Profa. Giuliana Tomasella  
Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - DBC  
Università di Padova | Italia

Prof. Ignacio J. López Hernández  
Departamento de Historia del Arte - DHA  
Universidad de Sevilla - US | España

Profa. Joana Brites  
Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes - DHEEAA Faculdade de Letras - FLUC | Centro de Estudos Interdisciplinares  
Universidade de Coimbra - CEIS2o | Portugal

Prof. Jorge Sala  
Facultad De Filosofía Y Letras  
Universidad de Buenos Aires | Argentina

Prof. José Manuel Rodríguez Domingo  
Departamento de Historia del Arte  
Universidad de Granada - UGR | España

Profa. Laura Mercader Amigó  
Departamento de Historia del Arte  
Universitat de Barcelona | España

Prof. Luís U. Afonso  
Departamento de História  
Universidade de Lisboa | Portugal

Profa. Luísa Trindade  
Departamento de História, Estudos Europeus, Arqueologia e Artes  
Universidade de Coimbra - UC | Portugal

Prof. Manuel Botero Camacho  
Departamento de Estudios Ingleses: Lingüística y Literatura  
Universidad Complutense de Madrid | España

Profa. Margarida Brito Alves  
Departamento de História da Arte  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa - FCSH/UNL | Portugal

Profa. Maria Berbara  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ | Brasil

Prof. Maurício de Bragança  
Programa de Pós-Graduação em Cinema e Audiovisual - PPGCine  
Universidade Federal Fluminense - UFF | Brasil

Profa. Megan A. Sullivan  
Department of Art History  
University of Chicago | United States of America

Prof. Michael Koortbojian  
Department of Art and Archaeology  
Princeton University | United States of America

Profa. Noemi de Haro García  
Departamento de Historia y Teoría del Arte  
Universidad Autónoma de Madrid | España

Profa. Paula Dittborn Orrego  
Facultad de Arte  
Universidad Católica de Chile | Chile

Prof. Paulo M. Kühl  
Departamento de Artes Plásticas – DAP | Programa de Pós-Graduação em Música -  
PPGMUS  
Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP | Brasil

Profa. Raffaella Morselli  
Storia dell'Arte  
Università di Teramo | Italia

Profa. Renata Senna Garraffoni  
Departamento de História - Dehis/Ufpr | Programa de Pós-Graduação em História -  
PPGHIS/UFPR  
Universidade Federal do Paraná - UFPR | Brasil

Profa. Rocío Robles Tardío  
Departamento de Historia del Arte  
Universidad Complutense de Madrid - UCM | España

Profa. Silvina Díaz  
Instituto de Historia del Arte Argentino y Latinoamericano IHAAL Universidad de  
Buenos Aires- UBA  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas -CONICET | Argentina

Profa. Sonia Ríos Moyano  
Departamento de Historia del Arte  
Universidad de Málaga | España

Prof. Stephane Laurent  
School of Art History and Archeology  
University Pantheon-Sorbonne | France

Profa. Suzanne Preston Blier  
History of Art and Architecture and African American Studies Departments Harvard  
University | United States of America

Profa. Susana Maria Simões Martins  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas  
Universidade NOVA de Lisboa | Portugal

Profa. Yvone Dias Avelino  
Programa de Pós-Graduação em História - PPGH  
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-SP | Brasil

### **Conselho Científico Nacional - Brasil**

Prof. Afonso Medeiros  
Programa de Pós-Graduação em Artes - PPGARTES  
Universidade Federal do Pará – UFPA

Prof. Aldrin Moura de Figueiredo  
Programa de Pós-Graduação em História Social da Amazônia - PPHIST  
Universidade Federal do Pará – UFPA

Prof. Alexandre Ragazzi  
Programa de Pós-Graduação em História da Arte - PPGHA  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

Prof. Alexandre Santos  
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais do Instituto de Artes - PPGAV-IA |  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS

Profa. Ana Maria Tavares Cavalcanti  
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais - PPGAV  
Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ

Prof. Anderson Ricardo Trevisan  
Departamento de Ciências Sociais na Educação - DECISE  
Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP

Profa. Andréia Moassab  
Integração Contemporânea da América Latina | ICAL e  
Políticas Públicas e Desenvolvimento - PPD  
Universidade Federal da Integração Latino-Americana – UNILA

Prof. Ettore Quaranta  
Departamento de História  
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo - PUC-SP

Profa. Flávia Falleiros  
Programa de Pós-Graduação em Letras - PPGL  
Universidade Estadual Paulista – UNESP

Prof. Francisco das Chagas Fernandes Santiago Júnior  
Departamento de História; Programa de Pós-Graduação em História e Espaços;  
e Programa de Pós-Graduação em Ensino de História  
Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN

Prof. Gabriel Ferreira Zacarias  
Programa de Pós-Graduação em História - PPGH  
Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP

Prof. Guilherme Wisnik  
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo - FAU  
Universidade de São Paulo – USP

Profa. Helouise Costa  
Programa Interunidades em Estética e História da Arte - PGHEA  
e Programa Interunidades em Museologia - PPGMus  
Universidade de São Paulo - Museu de Arte Contemporânea

Profa. Jane de Almeida  
Programa de Pós-Graduação em Educação, Arte e História da Cultura  
Universidade Mackenzie

Profa. Maria Cristina Correia Leandro Pereira  
Programa de Pós-Graduação em História Social - PPGHS  
Universidade de São Paulo – USP

Profa. Maria Inez Turazzi  
Programa de Pós-Graduação em História - PPGH  
Universidade Federal Fluminense – UFF

Profa. Maria Regina Candido  
Programa de Pós-Graduação de História-PPGH e  
Programa de Pós-Graduação de História Comparada - PPGHC  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

Profa. Marilda Lopes Pinheiro Queluz  
Programa de Pós-Graduação em Tecnologia - PPGTE  
Universidade Tecnológica Federal do Paraná – UTFPR

Profa. Paula Ferreira Vermeersch  
Departamento de Geografia - Faculdade de Ciências e Tecnologia- FCT  
Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”- UNESP

Profa. Paula Priscila Braga  
Programa de Pós-Graduação em Filosofia - PPGFIL  
Universidade Federal do ABC – UFABC

Profa. Priscila Rossinetti Rufinoni  
Departamento de Filosofia - FIL  
Universidade de Brasília – UnB

Profa. Raquel Quinet Pifano  
Programa de Pós-Graduação em Artes, Cultura e Linguagens - PPG-ACL  
Universidade Federal de Juiz de Fora – UFJF

Profa. Rita Luciana Berti Bredariolli  
Programa de Pós-Graduação em Artes - Instituto de Artes  
Universidade Estadual Paulista “Julio de Mesquita Filho”

Profa. Roseli Maria Martins D’Elboux  
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo FAUUPM  
Universidade Presbiteriana Mackenzie – UPM

Profa. Sheila Cabo Geraldo  
Programa de Pós-Graduação em Artes - PPGARTES  
Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

Prof. Tiago Machado de Jesus  
Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de São Paulo – IFSP

Profa. Vera Pugliese  
Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais - PPGAV  
Universidade de Brasília - UnB