

ISSN 1983-9391



Revista Brasileira de Ecoturismo

Brazilian Ecotourism Journal

Volume 5, Nº 3, Setembro / Dezembro 2012

Revista Brasileira de Ecoturismo

Volume 05, Número 03, setembro/dezembro de 2012

Publicação da Sociedade Brasileira de Ecoturismo

Os artigos aqui publicados refletem a posição de seus autores e são de sua inteira responsabilidade.



Editor-Chefe

Prof. Dr. Zysman Neiman

Editores:

Prof. Dr. Alexandre de Gusmão Pedrini

Profa. Dra. Vivian Castilho da Costa

Editor Executivo

Prof. Esp. Carlos Eduardo Silva

Editoras de Idiomas

Gabrielle Amorim Rosa

Malila Carvalho de Almeida Prado

Editor de Design (Capa e layout do site)

Lucas Neiman

Fotos

Andréa Rabinovici (capa)

Zysman Neiman

Website: www.sbecotur.org.br/rbecotur

End.: Rua Dona Ana, 138, Vila Mariana,
São Paulo, SP - Brasil, CEP 04111-070

Comitê Avaliador:

Prof. Dr. Adriano Severo Figueiró

Profa. Dra. Alcyane Marinho

Prof. Dr. Alexandre de Gusmão Pedrini

Prof. Dr. Alexandre Panosso Netto

Profa. Dra. Aline Vieira de Carvalho

Profa. Dra. Almerinda Antonia Barbosa Fadini

Profa. Dra. Ana María Wegmann Saquel

Prof. Dr. Anderson Pereira Portuguez

Profa. Dra. Andréa Rabinovici

Profa. Dra. Beatriz Veroneze Stigliano

Prof. Drando. Bruno Pereira Bedim

Profa. Dra. Camila Gonçalves de Oliveira Rodrigues

Profa. Dra. Célia Maria de Toledo Serrano

Prof. Dr. Davis Gruber Sansolo

Profa. Dra. Denise de Castro Pereira

Prof. Dr. Eduardo Humberto Ditt

Profa. Dra. Elizabete Tamanini

Profa. Dra. Fernanda Sola

Prof. Dr. Ferdinando Filetto

Prof. Dr. Flávio José de Lima Silva

Prof. Dr. Francisco Fransualdo de Azevedo

Prof. Dr. Giovanni de Farias Seabra

Arq. Hector Ceballos-Lascurain

Prof. Dr. Hermann Atila Hrdlicka

Profa. Dra. Heloisa Turini Bruhns

Prof. Dr. Heros Augusto Santos Lobo

Prof. Dr. Ismar Borges de Lima

Prof. Dra. Ivani Ferreira de Faria

Prof. Dr. Jesús Manuel López Bonilla

Profa. Dra. Jasmine Cardoso Moreira

Prof. Dr. João Luiz de Moraes Hoefel

Prof. Dr. José Artur Barroso Fernandes

Prof. Dr. José Martins da Silva Júnior

Profa. Dra. Kerlei Eniele Sonaglio

Profa. Dra. Lília dos Santos Seabra

Prof. Dr. Lucio Flavo Marini Adorno

Prof. Dr. Luiz Afonso Vaz de Figueiredo

Profa. Dra. Luzia Neide Menezes Teixeira Coriolano

Prof. Dr. Marcos Aurélio Tarlombani da Silveira

Profa. Dra. Maria Cristina Basílio Crispim da Silva

Profa. Dra. Maria Geralda de Almeida

Profa. Dra. Maria Goretti da Costa Tavares

Profa. Dra. Maria Lúcia Ferreira da Costa Lima

Profa. Dra. Marília Cunha Lignon

Prof. Dr. Mário Jorge Cardoso Coelho Freitas

Profa. Dra. Marlene Huebes Novais

Profa. Dra. Marta de Azevedo Irving

Prof. Dr. Milton Augusto Pasquotto Mariani

Profa. Dra. Nadja Castilho da Costa

Profa. Dra. Odaleia Telles M. Machado Queiroz

Prof. Dr. Paolo Giuntarelli

Prof. Dr. Paulo dos Santos Pires

Prof. Dr. Pedro de Alcântara Bittencourt César

Prof. Dr. Reinaldo Tadeu Boscolo Pacheco

Prof. Dr. Sidnei Raimundo

Profa. Dra. Solange Terezinha de Lima Guimarães

Profa. Dra. Sueli Ângelo Furlan

Prof. Dra. Suzana Machado Padua

Profa. Dra. Teresa Cristina de Miranda Mendonça

Profa. Dra. Vanice Santiago Fragoso Selva

Profa. Dra. Vivian Castilho da Costa

Prof. Dr. Zysman Neiman

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	444
EDITORAL	445
ARTIGOS	
Evaluation of Ecotourism Resources: a case study of Nameri National Park of Assam, India.....	450
Niranjan Das, Sujata Deori	
<i>Avaliação de Recursos Ecoturísticos: Estudo de Caso do Parque Nacional Nameri, Assam, Índia</i>	450
Niranjan Das, Sujata Deori	
Corcovado: reflexões sobre imaginários e impressões dos turistas no Parque Nacional da Tijuca (RJ, Brasil) no contexto de valorização da cidade pela UNESCO.....	464
Marta de Azevedo Irving, Frances Vivian Corrêa, Bruna Ranção Conti, Eloise Silveira Botelho, Sônia Lúcia Peixoto	
Corcovado: Reflections about imaginaries and impressions of tourists in the National Park of Tijuca (RJ, Brazil) in the context of the city upgrade by UNESCO.....	464
Marta de Azevedo Irving, Frances Vivian Corrêa, Bruna Ranção Conti, Eloise Silveira Botelho, Sônia Lúcia Peixoto	
Percepção do visitante sobre a relação entre turismo e meio ambiente no município de Campos do Jordão (SP)	482
Sara Ruiz Hirata, Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz	
Visitor's perception about the relationship between tourism and environment in the city of Campos do Jordão (SP, Brazil)	482
Sara Ruiz Hirata, Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz	
Manifestação cultural: música e fé no Círio de Nossa Senhora de Nazaré, Belém (PA)	502
Amanda da Silva Coutinho, Ananda Cristina de Oliveira Lima, Jéssika França	
Cultural expression: music and faith in the “Círio de Nossa Senhora de Nazaré”, Belém (PA, Brazil)	502
Amanda da Silva Coutinho, Ananda Cristina de Oliveira Lima, Jéssika França	
A cafeicultura familiar e um possível modelo para o desenvolvimento do turismo do café em Minas Gerais.....	512
Helga Cristina Carvalho Andrade, Marina Carneiro Bernardes Moss	
The familiar coffee culture: a possible inspiration for the coffee tourism development in Minas Gerais State, Brazil.....	512
Helga Cristina Carvalho Andrade, Marina Carneiro Bernardes Moss	
Promoção do turismo na Praia Grande (MA): entre a fantasia e a realidade no cenário do patrimônio cultural	530
Georgia Patrícia da Silva, Elizabete Melo Nogueira, Maria Neusa de Lima Pereira	
<i>Promoting Tourism in Praia Grande (MA): between fantasy and reality in the setting of cultural heritage</i>	530
Georgia Patrícia da Silva, Elizabete Melo Nogueira, Maria Neusa de Lima Pereira	
Turismo de Base Comunitária (TBC): elementos chaves para aferir seu desempenho na perspectiva da sustentabilidade	546
Nathália Hallack Fabrino, Helena Araújo Costa, Elimar Pinheiro do Nascimento	
<i>Community Based Tourism (CBT): key elements to assess its performance in the perspective of sustainability</i>	546
Nathália Hallack Fabrino, Helena Araújo Costa, Elimar Pinheiro do Nascimento	

Apontamentos históricos sobre o Turismo Social560
Bernardo Lazary Cheibub

Historical notes on Social Tourism.....560
Bernardo Lazary Cheibub

Perfil dos guias de (eco)turismo e de sua atuação no Parque Estadual da Ilha Grande (RJ).....582
Luiz Renato dos Santos Alves, Nadja Maria Castilho da Costa

(Eco)tour guides profile and their operating in Ilha Grande State Park (RJ, Brazil)582
Luiz Renato dos Santos Alves, Nadja Maria Castilho da Costa

O Ecoturismo no Cerrado: reflexões e oportunidades na RPPN Santuário do Caraça (MG).....600
Isabela Barbosa Frederico, Heloísa Turini Bruhns

Ecotourism in "Cerrado" (Brazilian Savannah): reflections and opportunities in RPPN Caraça Sanctuary (MG, Brazil)600
Isabela Barbosa Frederico, Heloísa Turini Bruhns

O holofote ao patrimônio cultural imaterial como instrumento de salvaguarda: um ensaio sobre o Cururu sorocabano616
Angela Teberga de Paula

The searchlight to intangible cultural heritage as a tool for safeguarding: an essay on the 'Cururu' of Sorocaba (SP), Brazil.....616
Angela Teberga de Paula

Ludovicus: Um estudo do Instituto Câmara Cascudo enquanto produto turístico da cidade do Natal (RN)632

Patrícia Daliany Araújo do Amaral, Andreia Candida dos Santos, Josineide Silva Monteiro, Mickaella de Fátima Medeiros, Tatiana Gehlen Marodin

Ludovicus: a study by the Câmara Cascudo Institute while the tourism product of the Natal City (RN, Brazil).....632

Patrícia Daliany Araújo do Amaral, Andreia Candida dos Santos, Josineide Silva Monteiro, Mickaella de Fátima Medeiros, Tatiana Gehlen Marodin

Caracterizando os visitantes do Parque Estadual da Ilha do Cardoso (SP): subsídio para o planejamento de atividades turística-educacional em áreas de manguezal.....648
Hélita Maria Teixeira Moaes, Marília Cunha Lignon

Characterizing the visitors of the State Park of Cardoso Island (SP, Brazil): support for the planning of tourism and educational activities in mangrove areas.....648
Hélita Maria Teixeira Moaes, Marília Cunha Lignon

RESENHA

Governança e regimes internacionais: desafios contemporâneos e enfoques teóricos.....668
Fernanda Sola

APRESENTAÇÃO

A REVISTA BRASILEIRA DE ECOTURISMO (RBEcotur) é uma publicação eletrônica quadrimestral produzida pela Sociedade Brasileira de Ecoturismo (SBEcotur), sendo expressão do esforço dos profissionais nela envolvidos: editores e outros colaboradores. Criada em 2008, seus volumes são editados exclusivamente na formatação eletrônica *on line* (SEER).

MISSÃO: Publicar artigos inéditos de caráter científico com o objetivo de atender diferentes profissionais diante dos vários contextos de estudos e pesquisas em Ecoturismo e atividades afins, contribuindo para a difusão, diálogo e intercâmbio de conhecimentos teóricos ou aplicados, bem como para a formação de redes. Propõem-se a promover um amplo debate entre o poder público e privado, as operadoras, as agências, ONGs e instituições de ensino e pesquisa, principalmente no que tange a aplicação do planejamento e manejo do Ecoturismo voltado a práticas de mínimo impacto.

A transferência e troca desses conhecimentos são de suma importância para que a análise e a prevenção dos impactos do Ecoturismo e atividades afins se constituam em ferramenta imprescindível para dar subsídio à manutenção das práticas de preservação e ao planejamento estratégico de atividades de lazer, interpretativas da natureza e de Educação Ambiental, ligadas à conservação dos recursos naturais.

São os seguintes os **eixos temáticos** desta revista:

- **Eixo 1** - Ecoturismo e Educação Ambiental
- **Eixo 2** - Planejamento e Gestão do Ecoturismo
- **Eixo 3** - Manejo e Conservação dos recursos naturais através do Turismo Sustentável
- **Eixo 4** - Ensino, Pesquisa e Extensão em Ecoturismo
- **Eixo 5** - Ecoturismo de Base Comunitária

O Ecoturismo é uma prática que precisa ser mais bem estudada e compreendida pois, apesar de já ser praticado há mais de cem anos (desde a criação dos primeiros parques nacionais no mundo: *Yellowstone e Yosemite*), só nos últimos anos do século XX se configurou como um fenômeno crescente e economicamente significativo.

Embora os seus princípios e diretrizes estejam claramente estabelecidos e pareçam conceitualmente compreendidos pelos profissionais da área, na prática, o Ecoturismo carece ainda de uma visão estratégica, que promova seu desenvolvimento em nível nacional. Esta afirmação é especialmente verdadeira quando são analisados os projetos de desenvolvimento em implementação no Brasil e as dificuldades no planejamento e obtenção de resultados referentes aos compromissos com a Sustentabilidade.

Assim, convidamos todos os pesquisadores e produtores de conhecimento em Ecoturismo e áreas afins a somar seus esforços aos nossos, divulgando suas ideias nas edições da REVISTA BRASILEIRA DE ECOTURISMO.

Prof. Dr. Zysman Neiman
Prof. Dr. Alexandre de Gusmão Pedrini
Profa. Dra. Vivian Castilho da Costa

Editores da RBEcotur

EDITORIAL

Prezados leitores e colaboradores.

Esta edição da RBEcotur é comemorativa. Optamos por lançá-la no dia 27 de setembro de 2012, data em que se completam 50 anos do lançamento do livro “Primavera Silenciosa”, de Rachel Carson. Não há como negar a importância dessa obra para o movimento ambientalista. Quando de sua publicação, em 1962, o mundo assistia a um aumento significativo dos problemas ambientais, principalmente os oriundos da poluição provocada pela disseminação das indústrias, que só eram denunciados por um incipiente movimento de alguns poucos ambientalistas. Faltavam argumentos que, com o mesmo arcabouço do conhecimento científico no qual se alicerçava a tecnologia poluidora, apontassem para os malefícios de um crescimento não planejado da sociedade industrial. Rachel Carson teve a coragem de cumprir esse papel primordial, à custa de perseguição e calúnias, tornando-se a primeira a sistematizar os problemas provocados pelas substâncias tóxicas lançadas indiscriminadamente no meio ambiente, principalmente pela agricultura de grande escala.

“Primavera Silenciosa” é considerado um dos 10 livros ambientais mais importantes do século XX, num rol de obras que inclui títulos como Estado do Mundo do Instituto Worldwatch, Caminhos da Energia de Amory B. Lovins, Capitalismo Natural de Paul Hawken *et. al.*, e A Bomba Populacional, de Paul R. Ehrlich.

Coincidentemente, dia 27 de setembro também é a data na qual se comemora o Dia Mundial do Turismo. A data foi instituída pela OMT (Organização Mundial do Turismo), órgão que compõe o Sistema das Nações Unidas, em setembro de 1979, em homenagem à implantação do Estatuto da entidade, adotado desde 1970, um marco na história do turismo mundial.

Encerrando o nosso quinto volume, incluímos nesta edição os primeiros trabalhos apresentados no XII Encontro Nacional de Turismo com Base Local (ENTBL), em suas versões completas (em novembro publicaremos os anais no evento, com os resumos de todos os trabalhos), além de outras contribuições enviadas por renomados pesquisadores brasileiros e indianos. São quatorze artigos originais:

- Evaluation of Ecotourism Resources: a case study of Nameri National Park of Assam, India, de Niranjana Das & Sujata Deori;
 - Corcovado: reflexões sobre imaginários e impressões dos turistas no Parque Nacional da Tijuca (RJ, Brasil) no contexto de valorização da cidade pela UNESCO, de Marta de Azevedo Irving, Frances Vivian Corrêa, Bruna Ranção Conti, Eloise Silveira Botelho & Sônia Lúcia Peixoto;
 - Percepção do visitante sobre a relação entre turismo e meio ambiente no município de Campos do Jordão (SP), de Sara Ruiz Hirata & Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz;
 - Manifestação cultural: música e fé no Círio de Nossa Senhora de Nazaré, Belém (PA), de Amanda da Silva Coutinho, Ananda Cristina de Oliveira Lima & Jéssika França;
 - A cafeicultura familiar e um possível modelo para o desenvolvimento do turismo do café em Minas Gerais, de Helga Cristina Carvalho Andrade & Marina Carneiro Bernardes Moss;
 - Promoção do turismo na Praia Grande (MA): entre a fantasia e a realidade no cenário do
-

patrimônio cultural, de Georgia Patrícia da Silva, Elizabete Melo Nogueira & Maria Neusa de Lima Pereira;

- Turismo de Base Comunitária (TBC): elementos chaves para aferir seu desempenho na perspectiva da sustentabilidade, de Nathália Hallack Fabrino, Helena Araújo Costa & Elimar Pinheiro do Nascimento;
- Apontamentos históricos sobre o Turismo Social, de Bernardo Lazary Cheibub;
- Perfil dos guias de (eco)turismo e de sua atuação no Parque Estadual da Ilha Grande (RJ), de Luiz Renato dos Santos Alves & Nadja Maria Castilho da Costa;
- O Ecoturismo no Cerrado: reflexões e oportunidades na RPPN Santuário do Caraça (MG), de Isabela Barbosa Frederico, Heloísa Turini Bruhns;
- O holofote ao patrimônio cultural imaterial como instrumento de salvaguarda: um ensaio sobre o Cururu sorocabano, de Angela Teberga de Paula;
- *Ludovicus*: Um estudo do Instituto Câmara Cascudo enquanto produto turístico da cidade do Natal (RN), de Patrícia Dalianny Araújo do Amaral, Andreia Candida dos Santos, Josineide Silva Monteiro, Mickaella de Fátima Medeiros & Tatiana Gehlen Marodin; e
- Caracterizando os visitantes do Parque Estadual da Ilha do Cardoso (SP): subsídio para o planejamento de atividades turística-educacional em áreas de manguezal, de Hélika Maria Teixeira Moaes & Marília Cunha Lignon.

Esta edição termina com a resenha enviada por Fernanda Sola, sobre o livro Governança global e regimes internacionais, de Alcindo Gonçalves & José Augusto Fontoura Costa.

Após a edição extra de novembro de 2012, onde publicaremos os resumos de todos os trabalhos apresentados no XII ENTBL, iniciaremos nosso 6º volume com novos artigos completos que foram aprovados e apresentados no evento, sendo que nas edições posteriores daremos prosseguimento na publicação desses artigos.

Para encerrar, anunciamos a chegada de novos membros ao nosso Comitê de Avaliadores, que já contribuíram sobremaneira na avaliação dos trabalhos apresentados no ENTBL: o Prof. Dr. Prof. Dr. **Alexandre Panosso Netto**, da Universidade de São Paulo, Profa. Dra. **Teresa Cristina de Miranda Mendonça**, da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Profa. Dra. **Maria Geralda de Almeida**, da Universidade Federal de Goiás, Profa. Dra. **Marlene Huebes Novais**, da Universidade do Vale do Itajaí, a Profa. Dra. **Fernanda Sola**, da Universidade Federal de São Carlos, e o Prof. Dr. **Marcos Aurélio Tarlombani da Silveira**, da Universidade Federal do Paraná, pesquisadores que muito irão contribuir com a excelência acadêmica desejada por nossa RBecotur. Sejam bem-vindos!

A todos, uma boa leitura!

Zysman Neiman
Editor Chefe



“Não tenho medo de acharem que sou uma sentimentalista quando digo que acredito que a beleza natural tem um lugar necessário no desenvolvimento espiritual de qualquer indivíduo ou qualquer sociedade. Acredito que sempre que destruimos a beleza, ou sempre que substituímos alguma coisa feita artificialmente pelo homem por uma característica natural da Terra, nós retardamos alguma parte do crescimento espiritual do homem.”

Rachel Carson

Nota dos Editores:

O Buriti (*Mauritia flexuosa*), presente no logotipo da RBEcotur, é uma homenagem à Pindorama, a “Terra das Palmeiras”, com suas paisagens de grande potencial para o ecoturismo, bem como às suas veredas, que compõem alguns dos mais expressivos e belos conjuntos cênicos de nosso país. A cada número da Revista, uma árvore brasileira será evocada. Neste número a homenageada é a Sumauma (*Ceiba pentandra*), uma árvore. A sumaumeira é uma árvore típica da várzea onde atinge um porte gigantesco de 45-50 m de altura por 1,5-2 m de diâmetro. Para os índios Ticuna, a sumaúma nos remete à formação da Amazônia. Encontrada nas matas de várzea, apresenta raízes tabulares, as sapopemas, que podem atingir, dependendo da idade, comprimentos superiores a 7 metros.



SEÇÃO
ARTIGOS

O “controle da natureza” é uma frase que exprime arrogância, nascida na era Neanderthal da biologia e da filosofia, quando se supunha que a natureza existisse para a conveniência do ser humano.

Rachel Carson
em “Primavera Silenciosa”

